



La consultation Feng Shui

Le Feng Shui est centré sur l'art et la science de créer l'harmonie, la paix et l'abondance pour les personnes et leur environnement physique. L'extérieur et l'intérieur d'un bâtiment sont examinés au microscope, tel un scanner ou un appareil IRM, afin de mieux saisir les influences visibles et invisibles affectant notre environnement quotidien. Ce processus équivaut à celui utilisé pour la recherche des « méridiens », indicateurs de santé en acupuncture, élément de la médecine chinoise. Neufs étapes sont nécessaires : 1. Établir le plan des sols. 2. Équilibrer les extrêmes. 3. Assurer une circulation saine des forces vitales. 4. Respecter temps et rythme. 5. Harmoniser les cinq éléments (couleur, formes et matériaux). 6. Utiliser les symboles appropriés. 7. Réparer et guérir. 8. Attribuer les zones de vie aux huit trigrammes du Yi King. 9. Assurer les emplacements forts et la bonne disposition des meubles.

Suite à la consultation, un rapport écrit, détaillé et complet, est fourni qui inclut une série de croquis précis, montrant l'aménagement des sols et les éléments fixes, allant jusqu'à la couleur et à la disposition des meubles. Cette « carte de l'énergie » est utilisée pour déterminer l'orientation appropriée des éléments physiques dans un espace et à un moment donnés. Du fait que ces points d'énergie se modifient, des ajustements spatiaux mineurs sont nécessaires chaque année afin de garantir un équilibre harmonieux. Toute information concernant ces changements est fournie aux clients.

Pour conclure, lorsqu'une personne vit, respire, dort, s'assoit, mange et travaille entourée d'une énergie saine et vive, elle s'enveloppe alors d'une aura de vibrations positives ayant le pouvoir d'attirer la chance.

Nicky Fraser

Nicky Fraser est d'origine anglaise et travaille en tant que consultante en Feng Shui depuis 10 ans. Elle a effectué sa formation à la London School of Feng Shui et a entrepris de nombreuses consultations à Monaco et en Europe. Nicky est conférencière en nutrition et professeur en aromathérapie. Elle travaille pour Fragonard, parfumeurs à Grasse, et enseigne à des étudiants venus du monde entier. Nicky a écrit 3 livres sur les cosmétiques naturels et écrit actuellement un livre sur le Feng Shui à Monaco.

Nicky Fraser

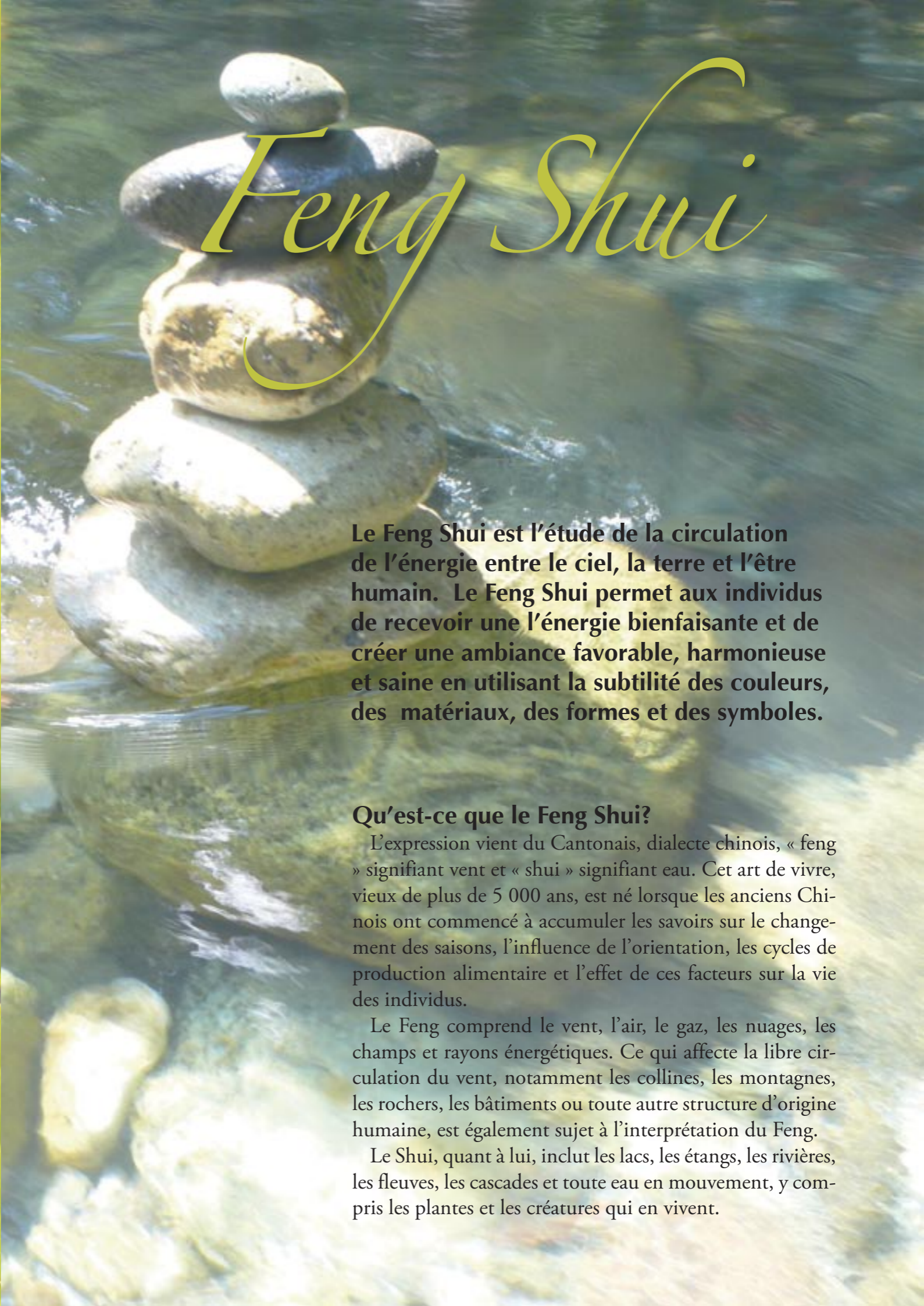
Feng Shui & Aromatherapy Consultant

31, Boulevard des Moulins - MC 98000 MONACO - Tél : +377 93 15 91 69

Email : nicky@fengshui-monaco.org - Internet : www.fengshui-monaco.org



Design & Photography : Roy Hulsbergen - Monaco



Le Feng Shui est l'étude de la circulation de l'énergie entre le ciel, la terre et l'être humain. Le Feng Shui permet aux individus de recevoir une l'énergie bienfaisante et de créer une ambiance favorable, harmonieuse et saine en utilisant la subtilité des couleurs, des matériaux, des formes et des symboles.

Qu'est-ce que le Feng Shui?

L'expression vient du Cantonais, dialecte chinois, « feng » signifiant vent et « shui » signifiant eau. Cet art de vivre, vieux de plus de 5 000 ans, est né lorsque les anciens Chinois ont commencé à accumuler les savoirs sur le changement des saisons, l'influence de l'orientation, les cycles de production alimentaire et l'effet de ces facteurs sur la vie des individus.

Le Feng comprend le vent, l'air, le gaz, les nuages, les champs et rayons énergétiques. Ce qui affecte la libre circulation du vent, notamment les collines, les montagnes, les rochers, les bâtiments ou toute autre structure d'origine humaine, est également sujet à l'interprétation du Feng.

Le Shui, quant à lui, inclut les lacs, les étangs, les rivières, les fleuves, les cascades et toute eau en mouvement, y compris les plantes et les créatures qui en vivent.

Le Principe de l'Énergie

Les personnes et leur environnement sont connectées ; cette connexion est formée par une force vitale qui passe à travers nous et les objets qui nous entourent.

Les Chinois appellent cette force élémentaire le Chi. Pour pouvoir vivre notre vie de façon optimale, nous avons besoin d'être entouré par un Chi sain et pouvant circuler librement.

Le Feng Shui explique comment le Chi se déplace, non seulement à travers les personnes, mais aussi à l'intérieur des bâtiments, dans les espaces à ciel ouvert et dans la nature.

Traditionnellement, on a recours à huit remèdes pour faciliter la création de l'équilibre, de la beauté, de la propreté et de l'harmonie. Ces éléments sont la lumière, la vie, les appareils mécaniques, la couleur, le mouvement, l'immobilité, les sons et les formes.

Le Yin et le Yang

Selon la tradition du Feng Shui, le Chi se divise entre le Yin et le Yang, deux forces opposées qui s'intègrent l'une à l'autre, les deux moitiés vivantes d'un tout.

Si l'on regarde le symbole du Yin et du Yang, on remarque que chaque moitié contient le cercle de son opposé, indiquant un état d'équilibre et d'harmonie naturel.

Les Cinq Éléments

Les anciens Chinois ont également décomposé le Chi en 5 éléments. Ces éléments sont la terre, le feu, l'eau, le bois et le métal, et chacun possède des caractéristiques différentes et spécifiques en fonction de sa forme, sa couleur et son matériau.

L'énergie ne peut être créée, mais seulement modifiée d'une forme à une autre. Si ce processus se fait naturellement, la vie s'épanouit. Lorsque qu'il est contraint par l'utilisation de mauvaises structures, couleurs ou position, la pression monte et le stress apparaît. Un environnement équilibré est un environnement exempt de tout stress.



Les Écoles du Feng Shui

Plusieurs écoles de Feng Shui coexistent et ce, partout où il est pratiqué. C'est une situation saine puisqu'elle permet au pratiquant de réfléchir constamment et de réévaluer la contribution faite par chaque école à l'ensemble de la théorie.

L'École de la forme

C'est l'école de Feng Shui originelle, donc la plus ancienne. Son concept repose fortement sur l'observation du paysage, de la forme, de la texture et de la structure. Ses principes sont basés sur une longue et lente observation et elle nous a donné le concept de la disposition dans un environnement propice.

L'École de la boussole

Cette école utilise la boussole Lo Pan dont les paramètres sont l'âge, le revêtement, l'emplacement et l'orientation exacts d'un bâtiment. Un calcul est alors effectué selon les énergies des montagnes et de l'eau qui se trouvent dans toutes les directions.

Les Chinois ont découvert la boussole magnétique bien avant les autres peuples, mais ce n'est qu'en 700 avant J.-C. qu'elle a servi à la lecture du Feng Shui. Alors que l'école de la forme lit le Chi visible de la terre, le Lo Pan est utilisé pour lire le Chi invisible des cieux et intègre par conséquent le principe que la terre et les cieux doivent être en harmonie.

Grâce à la boussole Lo Pan, il est possible d'identifier l'invisibilité du Yin et du Yang, l'aménagement des huit zones Ba Gua, la provenance des énergies fertiles et malveillantes, la position des montagnes et des étoiles d'eau pour le calcul des Étoiles Volantes, les maisons Yi King, la meilleure position pour le Ming Tang, aussi appelé le Palais de la Lumière, la disposition des 24 secteurs favorables ou défavorables, l'influence des cours d'eau et des neuf étoiles du 9 Star Ki.

La boussole Lo Pan est un outil qui lie la terre, les cieux et les êtres humains en parfaite harmonie.